Guatemala, 29 de julio de 2022

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

## Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios: | Edgar Daniel Guamuch Chajaj  | CUI: Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie: Período del Informe: Plazo del Contrato: | 3607-89455-0110               |
|--|--|--|-------------------------------|
|  | DGPCYN-029-965-2022  |  | 688 - 2022                    |
|  |  |  | 10861888 9                    |
|  |  |  | 2451DD86                      |
|  | 1600603317   |  | Julio 2022                    |
|  | Q.4,000.00   |  | 01 / 07/ 2022 - 30 / 09 /2022 |
|  | Q.12,000.00  |  |                               |
|  | Palacio Nacional de la Cultura   |  |                               |
| Objetivos del Contrato:  | "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para El Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio |  |                               |

Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

## Desarrollo Ordenado de las Actividades:

- Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura. a)
- Apoyé en la limpieza lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura. b)
- Apoyé en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura. c)
- Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la d)
- Apoyé en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en las áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura.
- Realicé y entregué informes internos digitales y físicos de los avances obtenidos.
- Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el f) Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después. g)

|                                 | Licenciado Daniel Noé Orozco González  |
|---------------------------------|--|
| Edgar Daniel Guamuch Chajaj     | Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  |
| Nombre Completo del Contratista | (según Clausula de contrato: Décima Primera)   |
| Nu Za                           |  |
| Firma de Contratista            | Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios<br>(según Clausula de contrato: Décima Primera) |
|                                 |  |